



Mathieu Tremblin

Un parfum de déjà-vu

Exposition du 5 mai au 23 juin 2018

Ouvert du mercredi au samedi de 14h à 19h et sur rendez-vous

galerie quatre

67, rue du Quatre-Septembre, 13200 Arles



Enluminure « Van Gogh à pisé, rue des Arènes, Arles, 3 mai 2018 », (dessin d'étude), 2018. Graffiti anonymes, frottage, graphite sur papier ingère 100 g, rehaussé à la peinture dorée. 50 x 65 cm. Exempleaire unique. Prix de vente : 550 euros



Enluminure « Arilda Knut Ernst, rue du Forum, Arles, 3 mai 2018 », (dessin d'étude), 2018. Graffiti anonymes, frottage, graphite sur papier ingère 100 g, rehaussé à la peinture dorée. 50 x 65 cm. Exempleaire unique. Prix de vente : 550 euros



Enluminure « Soleil, rue Barremes, Arles, 3 mai 2018 », (dessin d'étude), 2018. Graffiti anonymes, frottage, graphite sur papier ingère 100 g, rehaussé à la peinture dorée. 50 x 65 cm. Exempleaire unique.. Prix de vente : 550 euros



Interprétation (It.Works), boulevard Georges Clémenceau, 3 mai 2018. Canette de bière, geste, téléphones portables, images numériques. Dimensions variables. Exempleaire unique. Prix de vente : 1700 euros



Sourires volés « Nationale 4, Strasbourg, 16 avril 2017 ». Sourires prélevés sur des affiches électorales, papier bleu, colle, plaque d'acier brut.
100 x 60 cm.
Exemplaire unique.
Prix de vente : 2000 euros



Sourires volés « Rue des Mouillères, Lons-le-Saunier, 3 mai 2017 ». Sourires prélevés sur des affiches électorales, papier bleu, colle, plaque d'acier brut.
100 x 60 cm.
Exemplaire unique.
Prix de vente : 2000 euros



Black Posters « Une cabane », 2018. Texte, impression offset sur papier affiche 115 g.
42 x 59 cm.
50 exemplaires.
Prix de vente : 20 euros



Black Posters « New ideas », 2018. Texte, impression offset sur papier affiche 115 g.
42 x 59,4 cm.
50 exemplaires.
Prix de vente : 20 euros



Inscription n° 56 « Ils déposent des écuelles pour nourrir les chats errants mais ce sont les pigeons qui en profitent. » (janvier 2018, rue de l'As de carreau, Belfort) 2018.

Texte, autocollant découpé, objet trouvé.

90 cm x 86 cm x 5 cm.

Exemplaire unique.

Prix de vente : 350 euros



Inscription n° 17 « Assis dans le terrain vague, entouré de deux oiseaux exotiques en cage qui gazouillent, il attend paisiblement qu'un volatile se laisse prendre dans ses filets. » (décembre 2016, chemin de Gramont, Toulouse), 2018.

Texte, autocollant découpé, objet trouvé.

100 cm x 42 cm x 5 cm.

Exemplaire unique.

Prix de vente : 350 euros



Inscription n° 38 « Il visse des planches dépareillées par dessus la vitrine de l'agence, en prévision de la manifestation. » (septembre 2017, station Commerce, Nantes), 2018.

Texte, autocollant découpé, objet trouvé.

160 cm x 46 cm x 2 cm.

Exemplaire unique.

Prix de vente : 350 euros



Inscription n° 40 « Il amène son fils près des fourrés et lui apprend à faire pipi dans l'espace public. » (septembre 2017, Jardin B, Nantes), 2018.

Texte, autocollant découpé, objet trouvé.

78,5 cm x 44 cm x 4 cm.

Exemplaire unique.

Prix de vente : 350 euros



Inscription n° 45 « Dans le jardin partagé, ils démantèlent des encombrants pour alimenter le foyer de leur barbecue. » (octobre 2017, jardin partagé, rue du Ban de la Roche, Strasbourg), 2018.

Texte, autocollant découpé, objet trouvé.

54,5 cm x 49 cm x 4 cm.

Exemplaire unique.

Prix de vente : 350 euros



La rue, 2018. Peinture acrylique jaune soleil sur mur au format du tableau de Vincent van Gogh (*La rue*, 1888).

72 x 91,5 cm.

Prix de vente : 2000 euros (prestation).



Droit de glanage (Supermarché U, rue du quatre septembre, Arles, 1er août 2013), 2013. Image, impression traceur sur autocollant, découpé et collé sur PVC.

120 x 120 cm.

Exemplaire unique.

Prix de vente : 5000 euros



A I, 2011. Lettres d'enseigne désaffectée.

30 cm x 30 cm.

Exemplaire unique.

Prix de vente : 3000 euros



Draft Book « Arcimboldo de marché », 2018.
Crayon à bille sur feuille de carnet.
14,8 x 21 cm.
Exemplaire unique.
Prix de vente : 250 euros



Draft Book « Sépulture électroménagère », 2018.
Crayon à bille sur feuille de carnet.
14,8 x 21 cm.
Exemplaire unique.
Prix de vente : 250 euros



Draft Book « Pavé-boussole », 2018. Crayon à bille sur feuille de carnet.
14,8 x 21 cm.
Exemplaire unique.
Prix de vente : 250 euros



Draft Book « Fumer d'usine », 2018. Crayon à bille sur feuille de carnet.
14,8 x 21 cm.
Exemplaire unique.
Prix de vente : 250 euros



*Draft Book « Coupe jardinier », 2018. Crayon à bille sur feuille de carnet.
14,8 x 21 cm.
Exemplaire unique.
Prix de vente : 250 euros*



*Déboulonnage, « Nice », 2011.
Photographies de sculptures publiques, collage numérique, tirage jet d'encre sur Epson Photo Premium Semigloss 250 Satiné.
80 cm x 60 cm.
7 exemplaires.
Prix de vente : 1500 euros*



*Déboulonnage, « Nijmegen », 2011.
Photographies de sculptures publiques, collage numérique, tirage jet d'encre sur Epson Photo Premium Semigloss 250 Satiné.
80 cm x 60 cm.
7 exemplaires.
Prix de vente : 1500 euros*



*Enjoliveuse n° 1, 2018.
Décalcomanie, enjoliveur trouvé.
42 x 5 cm.
Exemplaire unique.
Prix de vente : 350 euros*



Enjoliveuse n°2, 2018.
Décalcomanie, enjoliveur trouvé.
35 x 4 cm.
Exemplaire unique.
Prix de vente : 350 euros



Cintre encombrant, 2018.
Bois trouvé, crochet de cintre trouvé.
88 x 6 cm.
Exemplaire unique.
prix de vente : 250 euros



Frotage à la canne américaine, 2018.
Canne américaine, poudre de graphite sur mur,
frottage.
3 x 2 m.
prix de vente : 2500 euros (prestation)



Ads balancing « un parfum de déjà-vu », 2018.
Images numériques collectée sur internet, im-
pressions numériques sur papier satinées 120 g,
découpe, collage, papier Bristol 200 g,
42 x 59,4 cm.
5 exemplaires.
Prix de vente : 400 euros.



Mathieu tremblin, un parfum de déjà-vue, (Affiche de l'exposition), 2018.

Affiche de l'exposition, impression numérique sur 4 papiers couleurs différents.

8401 59,4 m.

Tirage non-limité.

Prix de vente : 10 euros



Carte postale « LIBRE , 27 mai 2011, Place Voltaire, Arles. », 2018.

Image numérique, impression offset sur carton premium, 400 g.

14,8 x 10,5 cm.

500 exemplaires.

Prix de vente : 3 euros

« Un parfum de déjà-vu » est la première exposition personnelle de Mathieu Tremblin à la galerie Quatre, Arles.

L'artiste ayant vécu de 2010 à 2015 à Arles, une part de sa pratique quotidienne s'est déployée dans la ville, donnant lieu à plusieurs œuvres urbaines à diverses échelles d'espace et de temps sur des questions d'usages et de gouvernances, de traces et signes de présences, d'expressions, individuelles et collectives, subies, prescrites ou détournées. Cette exposition est impulsée par une volonté de reprendre ces gestes, actions, interventions ou processus, de les déplacer, de les postproduire ou les prolonger dans l'espace de la galerie au-delà du prisme de la documentation diffusée en ligne.

galerie quatre

+33 (0)6 09 75 36 50, galeriequatre@immmediats.fr

67, rue du Quatre-Septembre, 13200 Arles
